

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования им.Л.Е. Лукиной»
МР «Горный улус» РС (Я)

Принята на заседании
методического совета
Протокол № 1
«10» сентября 2020г.

Утверждаю: Директор МБУ ДО
«ЦДО им.Л.Е. Лукиной»
 А.М. Колесова
«10» сентября 2020г.


Дополнительная общеобразовательная обще-развивающая программа
кружка "Мастерская Хоббилэнд"

Возраст учащихся: 7 - 11 лет
Срок реализации – 1 год

Разработчик: Иванова Мария Матвеевна
педагог дополнительного образования

с.Бердигестях 2020г.

Пояснительная записка

Детский досуг - это своеобразный потенциал общества завтрашнего, ибо именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

Работа с разными природными и бросовыми материалами, бумагой, нитками, тканями имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка.

Кружок "Мастерская Хоббиленд" вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, способствует воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желание трудиться. На занятиях дети знакомятся с терминами, обозначающими технику изготовления изделий (аппликация, изонить, макраме, оригами, изготовление кукол и т.д.)

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретическое сведения это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общее сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Представленная программа занятий кружка "Мастерская Хоббиленд" рассчитана на детей с 7 до 10 лет. По данной программе могут заниматься дети с разным уровнем художественных способностей.

Цель программы - формирование у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы:

Образовательные:

- дать начальные сведения о видах декоративно-прикладного творчества;
- обучить законам и принципам создания композиции и применению их на практике при разработке и выполнении изделий различных видов декоративно-прикладного творчества;
- обучить основам мастерства декоративно-прикладного искусства;
- овладеть техникой работы материалами: глиной, тканью, деревом, красками;

- научить использовать в работе бросовый материал, дать ему вторую жизнь;
- изучить технологические процессы изготовления изделий и декорирования их различными способами и приспособлениями;

Воспитательные:

- воспитать трудолюбие, бережливость, усидчивость, аккуратность, самостоятельность при работе с материалами и инструментами;

Развивающие:

- сформировать техническое мышление и конструкторские способности;
- развить фантазию, образное и логическое мышление, эстетический вкус;

Формы обучения:

- словесный (беседа, рассказ, объяснение);
- практический (изготовление эскизов, изготовление изделий, образцов);
- мастер класс (видео, фотографии);

По данной программе обучаются дети младшей, средней, старшей группы с 7 до 11 лет. Срок обучения 1год.

В результате освоения программы учащиеся должны знать:

- правило подготовки рабочего места;
- правило безопасной работы с разными материалами и инструментами;
- область применения и назначение материалов и инструментов;

уметь:

- уметь организовывать свое рабочее место;
- овладеть разными видами ручного труда;
- уметь создавать художественный образ своего изделия;
- овладеть приемами работы с разными материалами и инструментами;
- уметь соотносить форму, пропорцию и фактуру изделия.
- проектировать собственную игрушку и изготавливать по своему замыслу;
- изготавливать текстильную игрушку из доступных материалов по выкройкам

должны быть:

- дружными, уважительными, сдержанными, наблюдательными, внимательными;
- усидчивыми, аккуратными, бережливыми, экономными

Для подведения итогов используются такие формы работы как коллективные работы, участие в конкурсах, выставках.

**Учебно – тематический план младшей группы
(1 год обучения)**

№	Тема	Всего часов	В том числе		
			Теорет. занятия	Практич. занятия	Формы контроля
1	Вводное занятие Ознакомления с ТБ и ПБ	2	2	-	Беседа
2	Познакомить с историей, материалами и инструментами	2	2	-	Беседа, просмотр видео, картин, образцов
3	Изделие из природного материала	6	2	4	Беседа просмотр образцов Практическая работа
4	Ручные швы. Их виды и назначение Соединительные швы: шов «вперёд иголку», шов «назад иголку». Закрепляющие швы: шов «через край», «петельный шов»	8	2	6	Беседа, наглядный просмотр образцов, практическая работа
5	Подушки-игольницы	10	2	8	Беседа, практическая
6	Оригами	8	2	6	Беседа, практическая работа. Тестирование
7	Куклы для пальчикового театра	10	2	8	практическая работа
8	Талисман из ниток "Мандалы"	10	2	8	Беседа, практическая работа
9	Оригами	10	2	8	Беседа, практическая работа
10	Рисуем на камнях	10	2	8	Беседа, практическая работа
11	Бумажные куклы "Большая, дружная семья"	14	2	12	Беседа, практическая работа

12	Игрушка «Гусеница»	8	2	6	Практическая работа
13	Лепим из пластилина	8	2	6	Беседа, практическая работа
14	Оригами крутые поделки из бумаги	10	2	8	Беседа, практическая работа
15	Изделие из соленого теста	10	2	8	Беседа, практическая работа
16	Подведения итогов	2	2	-	Выставка
		128	32	96	

**Содержание занятий 1 года обучения
(возраст от 7-11 лет)**

1. Вводное занятия ознакомление ТБ и ПБ. Знакомство с программой 1-го года обучения. Правила техники безопасности. Содержание рабочего места. Демонстрация поделок.

2. Познакомить с историей, материалами и инструментами

Теория: беседа, наглядный: просмотр видео, картин

3. Изделие из природного материала

Теория: Беседа, наглядный просмотр образцов,

Практическая работа: выполнение работы.

4. Ручные швы. Их виды и назначение: Соединительные швы: шов «вперёд иголку», шов «назад иголку». Закрепляющие швы: шов «через край», «петельный шов»

Теория: Из истории рукоделия. Виды швов по технике выполнения (соединительные, закрепляющие). Основные сведения об инструментах и материалах.

Практическая работа: выполнение образцов.

5. Подушки-игольницы

Теория: Выкройки-лекала.

Практическая работа: изготовление лекал, раскрой материала, пошив изделия, оформление.

6. Оригами

Теория: Познакомить детей новым видом искусства оригами. Познакомить с основными приемами складывания бумаги.

Практическая работа: Выполнение работы

7. Куклы из перчаток для пальчикового театра

Теория: Выкройки-лекала куклы.

Практическая работа: изготовление лекал, раскрой материала, пошив изделия, оформление.

8. Талисман из ниток "Мандалы"

Теория: Знакомство с историей возникновения и техникой выполнения "Мандалы".

Наглядный просмотр образцов. Цветовое сочетание. Подбор ниток.

Практическая работа: Выполнение работы.

9. Оригами

Теория: Объяснить приемы складывания бумаги.

Практическая работа: Выполнение работы

10. Рисуем на камнях

Теоретические сведения: Подбор материала.

Практическая работа: Выполнение работы

11. Бумажные куклы "Большая, дружная семья"

Теория: Подбор материала

Практическая работа: Изготовление шаблонов. Эскиз, вырезание. Изготовление одежды куклы.

12. Игрушка «Гусеница»

Теоретические сведения: Графический рисунок в альбоме. Подбор ниток. *Практическая*

работа: изготовление шаблона, намотка ниток на шаблон, сборка и оформление.

13. Лепим из пластилина

Теория: Наглядный просмотр образцов

Практическая работа: Эскиз. Лепка. Оформление.

14. Оригами крутые поделки из бумаги

Теория: Объяснить приемы складывания бумаги.

Практическая работа: Выполнение работы

15. Изделие из соленого теста:

Теория: Наглядный просмотр образцов.

Практическая работа: Эскиз. Лепка. Оформление.

16. Подведения итогов Итоги работы объединения проводятся на отчетной выставке, где представляются лучшие работы.

Ожидаемые результаты обучения:

В результате обучения в течение первого года обучения предполагается, что дети получат следующие знания и умения:

- уметь организовывать свое рабочее место;
- расширение кругозора в области рисования;
- владение приемами оригами;
- владение приемами лепки;
- владеть простыми видами швов;
- владение приемами изготовления несложных игрушек;

должны быть:

- дружными, уважительными, сдержанными, наблюдательными, внимательными;
- усидчивыми, аккуратными, бережливými, экономными

Методическое обеспечение и оборудование

№	Наименование оборудования
1	Швейная машина
2	Электрический утюг
3	Оверлочная машина
4	Ножницы
5	Портновские ножницы
6	Нитки разного цвета
7	- Ткани разной фактуры - пряжа для вязания разного цвета
8	- кружево; - тесьма; - атласная лента;
9	Синтепон для обивки
10	Клей момент кристалл
11	ПВА клей
12	Бумага А4
13	Альбом для рисования
14	Акварельные краски
15	Акриловые краски
16	Пастель
17	Иглы ручные №1

	№2 №3
18	Цветная бумага для оригами
19	Глина для лепки
20	Инструменты для лепки
21	Кисточки для росписи Толстая Средняя Тонкая
22	Стразы маленьких размеров
23	Бисер
24	Флизелин
25	Гладильная доска
26	Столешницы ученические
27	Стулья
28	Стол для педагога
29	Книги
30	Шкаф книжный
31	Калька
32	Духовая печь или электрический гриль для запекания глины

Использованные литературы:

1. Тоне Финнангер перевод с английского И.Д.Голыбиной "Тильда" Герои волшебных сказок. АРТ-РОДНИК, 2014.
2. Афоничева Е.А. Куклы куколки и аксессуары к ним. АСТ Москва, 2013
3. Зайцева И.Г. Мягкая игрушка, ИД МСП, 2005.
4. Кононович Т. Мягкая игрушка. Веселый зоопарк. Рипол Классик
5. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. М.: Просвещение, 1990.
6. Неменский Б.М. Программы Неменский «Изобразительное искусство и художественный труд» 1-9 класс. М.: Просвещение, 2009.
7. Петухова В.И., Ширшикова Е.Н., Мягкая игрушка. Издатель И.В. Балабанов, 2001.
8. Ю.Фролова Т.О. Мягкая игрушка. АСТ-Сталкер. Подарок своими руками. 2003.
9. Зайцева А.А. «Оригинальные куклы» - Издательство Эксмо, 2011г.
10. Горнова Л.В., Бычкова Т.Л., Воробева Т.В., Горботова Н.Н, Конькова Н.П., Пестова И.Н. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации. – Волгоград: Учитель, 2008 г.
11. Мудрагель Л. «Куклы большие и маленькие» Копии старинных кукол своими руками. -Спб.: Питер, 2014 г.
12. Зайцева О. «Декоративные куклы. Практическое руководство по изготовлению кукол из пластика и папье-маше, созданию тканых фактур и различных аксессуаров для кукол/ Астрель – СПб, 2011г.
13. Нестерова Д.В. Рукоделие: энциклопедия. – М.: АСТ, 2007 г.
14. Форманова К.А. «Полимерная глина». – М.: ООО АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2014 43
15. Е.А.Твердохлеб, 2005. Книжный клуб.
Мягкая игрушка своими руками.
16. Петухов В.И., Ширшикова Е.Н. Мягкая игрушка-М.,1999.
17. Джема Кадж. Мишки. Эксклюзивные модели шьем своими руками.
М.,ОЛМА-ПРЕСС Гранд 2006.
18. Гильман Р.Я. Иголка и нитка в умелых руках.-М.,1993.
19. И.Г.Зайцева., Мягкая игрушка.-М.,2005.
20. Ращупкина С.Ю. «Соленое тесто». – М.: РИПОЛ классик, 2011