

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования им. Л.Е. Лукиной»  
муниципального района «Горный улус» Республики Саха (Якутия)

Утверждаю:

Директор МБУ ДО «ЦДО им. Л.Е. Лукиной»

*А.М. Колесова*  
А.М. Колесова

Приказ № *20* от *20* \_\_\_\_\_ 2020 г.



**Дополнительная краткосрочная общеразвивающая программа  
«Мир оригами»**

Возраст обучающихся: 8 – 11 лет  
Срок реализации: с 1-10 июня 2020 года

Разработчик: Никанорова Лидия Петровна,  
педагог дополнительного образования

с.Бердигестях – 2020 г.

## **Пояснительная записка**

Программа дополнительного образования « Мир оригами» является общекультурной модифицированной программой технической направленности. Актуальность кружка «**Мир оригами**» состоит в развитии пространственного воображения, умении читать чертежи, следовать инструкциям учителя и удерживать внимание на предмете в течение длительного времени. Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Оригами - идеальная дидактическая игра, развивающая изобретательность и фантазию, логику и пространственное мышление, воображение и интеллект.

### **Цель программы**

Всесторонне интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, развитие их творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

### **Задачи программы**

#### **Обучающие:**

1. Знакомство учеников с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
2. Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
3. Обучение различным приемам работы с бумагой.
4. Применение знаний, полученных на других уроках, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

#### **Развивающие:**

1. Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
2. Развитие памяти, внимания, мышления и пространственного воображения.
3. Развитие творческих способностей, фантазии и художественного вкуса.

#### **Воспитательные:**

1. Воспитание интереса к искусству оригами.
2. Расширение коммуникативных способностей.
3. Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

## Организационные моменты

Программа « Мир оригами» адресована учащимся начальной школы, занятия по обучению оригами рассчитан на 27 часов. В процессе обучения постепенно возрастает уровень сложности выполняемых детьми работ. Занятия проводятся 3 часа раз в день.

### Формы и методы дистанционного обучения

Задания проводятся в режиме онлайн и оффлайн.

#### 1. По мессенджеру **Whatsapp** (рассылка схем и рисунков оффлайн).

- Исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.
- Частично – поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с учителем;
- Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем
- Репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

#### 2. **Zoom** (Видео занятие онлайн, применение демонстрации, презентации).

- Фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- Словесный ( беседа, рассказ, устное изложение ).
- Объяснительно – иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

#### 3. **Видеосервисы <http://youtube.com>**

- Практический ( выполнение работы по инструкции, по картам, схемам )
- Наглядный ( иллюстрации, показ видео, работа по образцу ).

### Ценностные ориентиры программы « Мир оригами»

1. Учить детей различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.
2. Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.
3. Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.
4. Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.
5. Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать рабочее место в порядке.
6. Большое внимание уделяется созданию сюжетно – тематических композиций, используя при этом изделия, выполненные в технике оригами.

### Учебно – тематический план

| №  | Перечень разделов и тем  | Кол-во часов    |        |       |
|----|--|-----------------|--------|-------|
|    |  | Теория          | Практ. | Всего |
| 1  | Беседа по охране труда. Знакомство с оригами.<br>Базовые упражнения    | 1               | 2      | 3     |
| 2  | Оригами коробочка, Кубик-мячик   | 1               | 2      | 3     |
| 3  | Щенок, лисичка   | 1               | 2      | 3     |
| 4  | Ловушка для пальцев, Когти   | 1               | 2      | 3     |
| 5  | Знаки зодиака  | 1               | 2      | 3     |
| 6  | Прыгающая лягушка  | 1               | 2      | 3     |
| 7  | Котик, попугайчик  | 1               | 2      | 3     |
| 8  | Самолеты и ракеты  | 1               | 2      | 3     |
| 9  | Оригинальные коробочки для мелочей и подарков<br>Кактус, Ананас, Панда | 1               | 2      | 3     |
| 10 | Самостоятельная итоговая работа. Анализ работ                          | 1               | 2      | 3     |
|    | Итого  | <b>27 часов</b> |        |       |

### Ожидаемые результаты

В результате обучения по данной программе учащиеся:

1. Научатся различным приемам работы с бумагой.
2. Будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами.
3. Научатся следовать устным инструкциям, зарисовывать схемы изделий, создавать изделия оригами.
4. Познакомятся с искусством оригами.
5. Разовьют внимание, мышление, память, пространственное воображение, фантазию, творческие способности.
6. Улучшат свои способности работать и приобретут навыки работы в коллективе.

### **Материально – техническое обеспечение.**

1. Учебные столы и стулья.
2. Инструкционные карты.
3. Бумага разных видов.
4. Картон.
5. Альбом для работ.
6. Проектор и ноутбук.
7. Канцелярские принадлежности: ножницы, карандаши и так далее.

### **Список литературы:**

1. С. В. Соколова « Оригами. С нами не соскучишься» - Издательство « Махаон» 1999год.
2. С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина « Веселые уроки оригами в школе и дома» - СПб Издательский дом « Литература» 2001 год.
3. С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина « Цветы и вазы оригами», « цветущий сад оригами» - СПб Кристалл 2002год.
4. Игрушки из бумаги. Санкт – Петербург, « Дельта» 1996 год.
5. Интернет сайт: <http://origami.ru/>