

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования им. Л.Е. Лукиной»
муниципального района «Горный улус» Республики Саха (Якутия)

Утверждаю:

Директор МБУ ДО «ЦДО им. Л.Е. Лукиной»

А.М. Колесова
А.М. Колесова

Приказ № *30* от «*30*» *Апреля* 2020 г.



**Дополнительная краткосрочная общеразвивающая программа
«Забавные поделки»**

Возраст обучающихся: 7 – 13 лет
Срок реализации: июнь 2020 года

Разработчик: Михеева Айта Аркадьевна,
педагог дополнительного образования

с.Бердигестях – 2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа призвана научить детей основным приемам работы с бумагой, тканью, подручными средствами, побудить творческую деятельность ребенка, найти себя в мире творчества и раскрыть свои возможности.

Программа "Забавные поделки" вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности. Она предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, фантазии и интуиции. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, и с окружающим миром. Ребенок здесь имеет дело с самыми различными материалами и процессами. Перед ним не только краски, карандаши, но и картон, бумага, ткань, природные и подручные материалы. Во время работы дети режут, клеят, придают форму, шьют, плетут, рисуют.

В содержание данной программы включены несколько разделов по работе с разными материалами в разных техниках:

- бисероплетение,
- вышивка лентами,
- аппликация,
- поделки из нетрадиционных материалов

Периодически разделы программы корректируются, учитывая возраст учащихся, модные направления, новинки в рукоделии и интересы занимающихся.

Отбор направлений деятельности в данной индивидуальной программе сделан с учетом:

- современных социально-экономических условий и трудностей финансирования дополнительного образования;
- доступности и возможности обеспечить материалом для работы детское объединение своими силами;
- практической значимости выполненных изделий, полученных знаний, умений и навыков для будущей самостоятельной жизни;
- широкого возрастного диапазона детей (7-13 лет);

Данная программа является результатом опыта работы с детьми в системе дополнительного образования и адаптирована к местным условиям.

Программа ориентирована на реализацию общих целей дополнительного образования детей: приобретение человеком устойчивой потребности в познании и творчестве, максимальной реализации себя; самоопределение в предметной, социальной, профессиональной, личностной сферах. Занятие в кружках позволят раскрыть творческий потенциал каждого ребенка, для его самореализации. Особое внимание, уделено становлению духовного мира учащихся, развитию их культурных потребностей, эстетическому воспитанию, созданию условий для формирования системы нравственных ценностей, коммуникативной культуры; приобретению навыков общения в коллективе; взаимодействие педагога с семьей. Формируются такие личные качества, как трудолюбие, ответственность, настойчивость, терпение, чувство взаимопомощи, желание преодолевать трудности.

Цель программы: содействие раскрытию творческого потенциала каждого ребёнка, реализации его творческой индивидуальности в области декоративно-прикладного искусства посредством создания поделок своими руками.

Программа ставит перед собой следующие **задачи:**

Обучающие:

- познакомить учащихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;

- научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- обучить практическим навыкам работы в различных техниках рукоделия;
- ориентировать учащихся на результат, степень его выразительности,
- формировать эмоционально-социальные навыки в процессе практической деятельности.

Развивающие:

- создавать условия для развития личности каждого ребенка, раскрытия его способностей к творчеству;
- развивать образное и пространственное мышление, внимание, память, воображение, образное восприятие цвета, форм, пропорций;
- развивать положительные эмоции.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, предприимчивость, рационализм, культуру поведения и бесконфликтного общения;
- воспитывать чувство гордости и любви к народным традициям и ремёслам.

Актуальность:

Образовательная программа актуальна, поскольку выполняет социальный заказ на формирование целостной, самодостаточной, творческой личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых ценностных ориентиров, без которых невозможно органичное существование человека в окружающем мире.

Новизна данной программы состоит в том, что она включает в себя несколько модулей: наряду с изготовлением изделий из бисера используется техника аппликации из ткани и ниток, вышивка лентами, а так же изучаются новые приемы обработки других материалов.

Педагогическая целесообразность: Программа развивает личностные качества и психические процессы у учащихся. Так, например, в ходе систематического труда, рука приобретает уверенность, точность. Такой труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В процессе изготовления изделий постепенно образуется система специальных навыков и умений. Изготовление изделий из ниток, бисера большое влияние оказывает на умственное развитие детей, на развитие их творческого мышления.

В процессе обучения по данной программе учащиеся:

- знакомятся с содержанием декоративно-прикладного творчества.
- участвуют в конкурсах, выставках на муниципальном, региональном уровнях;
- выполняют самостоятельно поделки, изготавливают панно, игрушки.
- совершенствуют навыки планирования предстоящей работы и самоанализа результатов деятельности.

Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ является:

- относительная дешевизна используемых материалов;
- в этой технике могут работать дети с небольшим материальным достатком;
- расширение познаний в дальнейшем выборе профессии.

Принципы программы:

1. Принцип наглядности - широкое использование зрительных образов.
2. Принцип доступности изучаемого – все задания подобраны с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей.
3. Принцип творчества – развитие фантазии, образного мышления.
4. Принцип индивидуально-личностного подхода – учет индивидуальных способностей и мнения каждого учащегося. Поощряется творческий подход к выполнению любой работы.

5. Принцип коллективизма – изготовление коллективных работ через создание дружеской обстановки на занятиях, взаимопомощи и взаимопонимания.

6. Принцип последовательности: чередование различных видов и форм занятий, постепенное усложнение приемов работы (от простого к сложному), разумное увеличение нагрузки.

Основной формой организации учебного процесса в творческом объединении являются занятия. Для стимулирования интереса к обучению проводятся нетрадиционные формы учебных занятий, например занятия –соревнования(конкурсы).

Условия для реализации программы

Прием детей в группу производится на добровольной основе без вступительных экзаменов и предварительного отбора, ведется только беседа для того, что бы познакомить детей с предстоящей работой, выяснить, что их интересует.

При планировании годовой работы объединения учтены навыки учащихся, возрастные особенности, условия работы.

Программа предназначена для работы с детьми младшего и среднего школьного возраста (от 7 до 13 лет) и рассчитана на 1 месяц.

Занятия проводятся по следующей схеме:

- организационный момент
- повторение пройденного материала
- изложение новой темы
- практическая работа
- подведение итогов занятия.

Учебно-тематический план. образовательной программы «Забавные поделки» (от 7 до 13 лет)

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе		
			Теорет. занятия	Практич. занятия	Формы контроля
1	Вводное занятия Ознакомления с ТБ и ПБ	2	2	-	Беседа
2	Работа с пластилином	8	1	7	Беседа, практическая работа
3	Работа с бумагой и картоном	8	1	7	Беседа, практическая работа
4	Работа с природным материалом	8	1	7	Беседа, практическая работа
5	Работа с бросовым материалом	8	1	7	Консультация, практическая работа
6	Работа с тканью	8	1	7	Беседа, Практическая работа
7	Работа с бисером	8	1	7	Беседа Практическая работа

8	«Поделки из нетрадиционных материалов».	8	1	7	
9	Творческая работа.	8	1	7	Беседа, практическая работа
10	Подготовка и участие в конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях.	8	1	7	Беседа, практическая работа
11	Выполнение итоговых работ по выбору.	5	1	4	Участие в конференции
12	Подведения итогов	2	2	-	Выставка
Итого:		81	14	67	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативная база педагога дополнительного образования

1. Конвенция «О правах ребенка»(Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года)
2. Конституция Российской Федерации. Основной закон Российского государства (12 декабря 1993 г)
3. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (от 24.07.1998 г.)
4. Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012 "Об образовании в Российской Федерации"
5. Приказ Министерства образования и науки РФ “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам” от 29 августа 2013 г. № 1008 (отменяет Типовое положение об УДОД 2012 г.)
6. Письмо Министерства образования и науки РФ «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей от 11 декабря 2006 г. N 06-1844
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Литература для педагога:

1. Артамонова Е. Украшения из бисера. – М.:Изд-во Эксмо,2006.
2. Вышивка лентами. – Минск: Харвест, 2010. – 256 с.: ил
3. Вышивка лентами/ Пер. с англ. – М.:Издательство «Ниола-Пресс», 2008.
- 4.Гащицкая Р.П. Волшебный бисер. Вышивка бисером. – Ростов н/Дону, 2007 г.
- 5.Декоративно-прикладное творчество. Николенко Н.М. Ростов н/Д:Изд. Феникс 2003г.
6. Декоративная композиция. Логвиненко Л.Г. Москва 2006г
7. Мруз Е. Бисер и камни уникальное авторское плетение. – М.: АСТ- ПРЕСС. КНИГА. 2010. -112 с., ил.- (Золотая библиотека увлечений).
- 8.Найденова А. Бисер. – Ростов н / Д : Издательский Дом «Владис», 2007.
- 9.Организация дополнительного образования в школе: планирование, программы, разработки занятий/авт.сост. Н.А.Белибихина, Л.А. Королёва. – Волгоград: Учитель, 2009. -199 с.
- 10.«Работа с тканью». А.Н.Малышева Ярославль, 2001
- 11.Ribbon Embroidery, Вышивка лентами от А до Я, Ниола 21 век, 2006
- 12.Цветочные фантазии из лент/ Деборо Хенри. – М.: Мой мир, 2007
- 13.Цветкова О. В., Вышивка лентами. Школа вышивки, Ниола-Пресс, 2008
- 14.Чотти Д. Вышивка шелковыми лентами: Техника. Приёмы. Изделия: Энциклопедия/Пер. с ит. – М. : АСТ-ПРЕСС Книга, 2010. -160с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений)
- 15.Шелковая лента. Мелеса Ульямс. Москва. Эксмо 2007.

Список литературы для детей:

1. Ляукина М.В. Подарки из бисера: украшения, сувениры, фенечки. – М.: Издательский дом МСП, 2003.

2. Нестерова Д.В. Модные украшения своими руками. – М., 2008 г.
3. Подарки к праздникам. Пер. с нем.-М.: ОЛМА-ПРЕСС 2001г
4. Подарки. 100 лучших идей. Как упаковать и украсить. Бумага, ленты, фольга/ А. С. Мурзина. - Минск: Харвест, 2010. -32 с.: ил.

Интернет-ресурсы

- 1.http://www.liveinternet.ru/users/natali_tiraspolskaya/post238008225
2. <http://ppt4web.ru/tekhnologija/applikacija-iz-tkani.html>
3. <http://www.luxemag.ru/hobby/10788.html>
4. <http://modistka.net/applique.php?page=1>
5. <http://www.liveinternet.ru/users/3888421/post149413041>
6. <http://strana-durakoff.ru/?p=7805>
7. http://www.silk-ribbon.ru/stich_.html
8. <http://mirbisera.blogspot.ru/>
9. <http://samodelka.info/category/rukodelie/biseropletenie>
10. <http://stranamasterov.ru/gallery>
11. <http://ourworldgame.ru/tag/podelki-iz-pajetok/>
12. <http://searchmasterclass.net/detskie-podelki/814969-detskie-podelki-kartiny-iz-rybih-kostej.html>

Приложение

Физминутка

В процессе работы устают глаза, затекают ноги, руки, устают мышцы шеи и спины. Для снятия усталости предлагается несколько физкультурных упражнений.

Если устали глаза.

- 1.Плотно сомкните веки на 5 сек. , затем широко откройте их на такое же время. Повторить 4 раза
2. Сосредоточьте взгляд на отдаленном предмете, затем переведите его на кончик носа. Повторить 4 раза.
3. Делайте круговые движения глазами , 2 раза в одну сторону, 2 раза в другую. Повторить 4 раза

Если устали руки.

1. Опустите руки вдоль туловища, расслабьте их и потрясите кистями 10сек.

2. Сделайте маховые движения руками вперед и назад 10 раз.
3. Пошевелите пальцами во всех направлениях.
4. Прижмите локти к туловищу, поочередно сгибайте руки в локтях и ударяйте себя по плечам 10 раз.

Если устала спина.

1. Поочередно поднимайте правое и левое плечо до уха 10 раз.
2. Стоя делайте круговые движения тазом в одну, затем в другую сторону
3. Сделайте 8 резких рывков назад согнутыми в локтях руками.
4. Руки на поясе, ноги на ширине плеч. Попеременно сгибайте в колене то левую, то правую ногу.

Если устали ноги.

1. Сидя, вытяните вперед ноги, упритесь в сидение руками и поднимайте ноги вверх и вниз 7 раз.
2. Стоя, сделайте поочередно маховые движения ногами 10 раз.