

«Красивый почерк»

Аннотация образовательной программы «Красивый почерк»

Педагог дополнительного образования: Атласова Ксения Борисовна

Кружок работает с 2018 года.

Возраст обучающихся от 8 лет до 11 лет.

Срок реализации программы: 1 год

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа.

Учебная нагрузка: 72 часа в год.

Вид программы: модифицированная.

Направленность: социально-педагогическая.

Оснащение кабинета: коррекционно-развивающий кабинет.

Возраст обучающихся от 8 лет до 11 лет.

Цель: научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приемы

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику руки, точных движений пальцев, способствовать формированию навыка каллиграфического письма.
2. Воспитывать аккуратность, трудолюбие, добросовестность, старательное отношение к выполнению работы.
3. Совершенствование процессов зрительного восприятия, зрительной памяти, пространственного восприятия.
4. Учить проявлять творческий подход к работе.
5. Учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.
6. Учить индивидуальной работе.
7. Развивать глазомер.
8. Воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремленность, самодисциплину.

Занятия проводятся в форме: игры, викторины, практических работ.

Режим обучения: здоровьесберегающий

Типы занятий: практические занятия с элементами игры.

Материально-технические условия: ноутбук, альбомы или листы для рисования, тетради в косую линейку, линейки-трафареты, картинки-иллюстрации, мультимедийные презентации (буквы и их соединения), держатель для ручки Рыбка.

Основное направление: коррекционно-развивающее направление.

Ожидаемые результаты:

Личностные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы:

- интерес письму как к акту творчества, способу самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам письма;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность написанной буквы, орнаментальной цепочки, розетки, стремиться к совершенствованию собственного письма;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, письменности, культуре;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения каллиграфической задачи с использованием дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов каллиграфической-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для каллиграфического творчества, письма;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- совершенствовать навыки каллиграфической деятельности в коллективе;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;